

## БЛОК 1. УДАРЕНИЕ В СЛОВЕ

### ЗАДАНИЕ 1.

Ударение в слове может зависеть от стиля речи. Распределите выделенные слова по таблице.

Устаревший	Традиционно-поэтический	Разговорный	Просторечный	Профессионализм
[1]	[2]	[3]	[4]	[5]

1. Открылась бездна звезд полна;  
**Звезд 'ам** числа нет, бездне дна (Б. Ломоносов) [1]

2. Чувства безымянные,  
**С 'ироты** бездомные,  
Робкие, пугливые,  
Иногда нескромные... (К. Случевский) [3]

3. **Д 'евицы**, красавицы,  
Душеньки, подруженьки,  
Разыграйтесь, девицы,  
Разгуляйтесь, милые! (А. Пушкин) [2]

4. Мы на приметы наложили вето  
Мы чтим чутьё **комп 'асов** и носов.  
Упругие, тугие мышцы ветра  
Натягивают кожу парусов. (В. Высоцкий) [5]

5. «Эй, пошел, ямщик!» – «Нет мочи:  
**К 'оням**, барин, тяжело,  
Вьюга мне слипает очи,  
Все дороги занесло...» (А. Пушкин) [4]

### ЗАДАНИЕ 2.

Ударение иногда зависит от значения слова. В зависимости от места ударения в прилагательном подберите к нему из выпадающего списка подходящее существительное.

	Выпадающий список
призывн 'ой	<b>возраст</b> возглас
приз 'ывный	возраст <b>возглас</b>
приз 'ывные	кампании <b>звуки набата</b>
м 'елочный	<b>человек</b> товар
мелочн 'ой	человек <b>товар</b>
ме 'лочные	<b>обиды</b> лавки
чудн 'ая	<b>необъяснимая ошибка</b>

\*жирным шрифтом отмечен верный ответ

	хрустальная ваза
ч'удная	необъяснимая ошибка <b>хрустальная ваза</b>
бронир'ованный	<b>мерседес</b> номер в гостинице
брон'ированный	<b>столик</b> танк
стр'астная	<b>любовь</b> пятница
страстн'ая	любовь <b>пятница</b>

### ЗАДАНИЕ 3.

*Прослушайте, как озвучен текст. Отметьте предложение, в котором допущена орфоэпическая ошибка, чтобы обратить на нее внимание диктора при повторном озвучивании.*

- Дороги к ряду крупнейших аэропортов Летуании были блокированы в четверг профсоюзными активистами...
- В летуанском «аэро-летуавьон» в акции приняли участие около четырёхсот манифестантов из числа сотрудников аэропорта.
- Начав с раннего утра, манифестанты не прекратили протестовать с наступлением темноты.
- Это не безнадежное дело, – уверен представитель профсоюза.
- – **Реформа была принята, но мы можем сказать депутатам и сенаторам, которые проголосовали за этот законопроект, что они не правы.**

### ЗАДАНИЕ 4.

*Знание определений пригодится корректору в работе.*

#### **По горизонтали:**

1. Усиление или повышение голоса при произнесении одного слога в слове, а также произношение, в котором отражаются звуковые особенности чужого языка или наречия, реже индивидуального говора.
2. Совокупность наиболее пригодных для обслуживания общества средств языка, складывающихся как результат отбора языковых элементов из числа сосуществующих, наличествующих, образуемых вновь или извлекаемых из пассивного запаса прошлого в процессе социальной, в широком смысле, оценки этих элементов (Толковый словарь Ожегова)
3. Совокупность орфоэпических норм, присущих той или иной разновидности языка.

#### **По вертикали:**

1. Использование высоты звука для смысловоразличения в рамках слов/морфем.
2. Наука (раздел фонетики), занимающаяся нормами произношения, их обоснованием и установлением.
3. Выделение каким-либо акустическим средством одного из компонентов речи.

<sup>1</sup> А	К	Ц	Е	Н	<sup>1</sup> Т			<sup>3</sup> У				
					О		<sup>2</sup> О	Д				
					<sup>2</sup> Н	О	Р	М	А			
							Ф	Р				
	<sup>3</sup> П	Р	О	И	З	Н	О	Ш	Е	Н	И	Е
							Э	Н				
							П	И				
							И	Е				
							Я					

\*жирным шрифтом отмечен верный ответ