

БЛОК 2. СОЧЕТАНИЯ СОГЛАСНЫХ

ЗАДАНИЕ 1.

К каким явлениям относятся орфограммы в словах при стечении согласных?
Распределите примеры по таблице.

ОГЛУШЕНИЕ/ОЗВОНЧЕНИЕ	ЗАМЕНА ЗВУКОВ ПРИ СТЕЧЕНИИ СОГЛАСНЫХ	НЕПРОИЗНОСИМЫЙ СОГЛАСНЫЙ
...

Правильные ответы

флагшток	бесчинствовать	окрестности
рюкзак	ситцевый	предчувствие
анекдот	позже	празднество
афганец	конечно	сочувствие

ЗАДАНИЕ 2.

Как произносятся выделенные буквенные сочетания? Выберите транскрипцию из выпадающего списка.

	Выпадающий список
следствие	[дс] [тс] [ц]
шведский	[дс] [тс] [ц]
бархатцы	[тс] [ц]
под уздцы	[дс] [тц] [ц]
мужчина	[жч'] [щ'ч'] [щ']
разжалобить	[зж] [ж] [жж]
сжульничать	[сж] [ж] [жж]
сумасшествие	[сш] [шш] [ш]
притча	[тч'] [ч'] [ч'ч']
перевозчик	[зч'] [щ'щ'] [щ']

*жирным шрифтом отмечен верный ответ

заносчивый	[счʹ] [щʹчʹ] [щʹ]
летоисчисление	[счʹ] [щʹчʹ] [щʹ]
расчётливый	[счʹ] [щʹчʹ] [щʹ]
расчёска	[счʹ] [щʹчʹ] [щʹ]
скучно	[чʹн] [шн]
бездна	[здн] [зн]

ЗАДАНИЕ 3.

Вставьте пропущенные буквы.

Какой ма {сш}таб этой карты?
 Как ваше самочу {вст}вие?
 Это туристическое аген {тс}тво?
 Авария произошла по ошибке диспе {тч}ера.
 Лес {ст}ичная клетка пуста.
 Вы просто кудес {с}ник!
 Какой красивый мун {дш}тук!
 Стихотворение входит в цикл «Москва каба {ц}кая»
 Поиграем в бадмин {т}он!
 Город в праз {дн}ничном убранстве.

ЗАДАНИЕ 4.

Порядок букв в некоторых словах нарушен. Исправьте ошибку, поменяв буквы местами.

Тут нужна борьба не на жизнь, а на смерть, а какой я боец? Жалкий **НЕРВАСТЕНИК**, белоручка... А.П. Чехов. {неврастеник}

Дырочки шли в шахматном порядке, верхняя часть лба была, как **ДРУШЛАГ**. (Л. Петрушевская) {дуршлаг}

Вошедшая в моду в 1841 после постановки известного балета **ПЕРЕЛИНА** из горносталя, крытого шелком, под названием «Жизель»пользовалась большим успехом и более двадцати лет оставалась в моде. {пелерина}

А это Мишка. Он врач-**НЕРВОПАТОЛОГ**. Он там образование получил. (Л. Улицкая) {невропатолог}

Особое состояние организма, когда **НЕРВЫ** обнажены и гонят через себя кровь, слова, мысли. (Григорий Горин) {нервы}

Пусть вы не поклонник экстремального отдыха, но от **ТРАМВ** и вы не застрахованы. {травм}

*жирным шрифтом отмечен верный ответ

Отличный мог бы выйти кадр, — думал режиссёр. — Улица, голуби, ТРАМВАИ и эти вещи на мостовой... (Сергей Довлатов) {трамваи}

ЗАДАНИЕ 4.

При составлении орфоэпического словаря была допущена типичная для материалов такого рода опечатка — в слове сочетание согласных записано так, как оно произносится. Как корректор, отметьте это слово, чтобы авторы внесли правку.

[ц]

отступник
голландский
вкратце
молодцеватый

[жж]

визжать
сжигание

[ч']

клетчатый
падчерица

[щ']

перебежчик
песчаник
насчёт
пищобумажный

[щ'ч']

навязчивость
исчерпывающий

ЗАДАНИЕ 5.

Вы готовите к печати сборник рассказов. Найдите ошибки в этом рассказе и исправьте их.

Осенний этюд

Позняя {поздняя} осень. Я, заезжий охотник, бреду по разьеженной колее в сторону местного шоссе вдоль сожжённого летними пожарами леса, вдоль **провишшими** {провисшими}, как опущенные вожжи, проводами. Цепляют за ноги давно **оцветшие** {отцветшие} кустики зверобоя. Прожжённый у костра плащ уже не спасает от осенней мороси. Поворачиваю, двигаюсь вдоль трассы. Из-под колёс проезжающих машин **брыжжет** {брызжет} липкая грязь, покрывая коркой мои сапоги и почти новые бриджи. Надеюсь разжиться чем-нибудь съестным, подхожу к придорожному ларьку. «Не мог попозже прийти, **мушина** {мужчина}!» — хриплым, как с **заеженной** {заезжанной} пластинки, голосом ласково провожает меня продавщица, уже задравшая бойницы своей фанерной крепости. Несолоно хлебавши, иду дальше. Вдруг за редкими ветвями деревьев **забрежжили** {забрэжили} огоньки только что зажжённых фонарей. «Дрожжино — подумал я — станция, свет, тепло... Домой!»

*жирным шрифтом отмечен верный ответ