

## БЛОК 9. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ

### ЗАДАНИЕ 1.

Распределите слова по таблице.

ГЛАСНЫЕ В СУФФИКСАХ				
А	О	Е	И	Я
...	...	...	...	...

  

маяч {} щий	очар {} вать	глянц {} вый	вкрадч {} вый	кост {} ной
узорч {} тый	глуп {} ватый	колебл {} мый	меньш {} нство	черт {} щий
услыш {} нный	ябл {} нька	любим {} ц	кресл {} це	понаде {} лся

### ЗАДАНИЕ 2.

Восстановите суффиксы в словах.

н	нн	пункты выпадающего списка
коше {} ый луг	скоше {} ая трава	
тка {} ый ковёр	коше {} ое по росе поле	
тучи развев {} ы	смеша {} ый лес	
серебря {} ое кольцо	весе {} яя погода	
румя {} ые щёчки	стекля {} ая банка	
ястреби {} ый клюв	пламе {} ая речь	
песча {} ая дорога	девочка рассея {} а	
земля истопта {} а	смотреть испуга {} о	

### ЗАДАНИЕ 3.

Восстановите в тексте слова.

- Брос?ая [**Броская**] одежда гости была подобрана так, чтобы привлечь внимание окружающих: серебристо-серый ислан?кий [**исландский**] свитер и узкая короткая чёрная юбка.
- Они ушли с монастырской площади в глубину низ?их [**низких**] переходов и склиз?их [**склизких**] стен, где располагались обветшалые бра?кие [**братские**] кельи.
- В доме среди голлан?ких [**голландских**] экзотических вещей, расставленных в художественном беспорядке, красовался просте?кий [**простецкий**] китайский фонтанчик, около которого стояла египе?кая [**египетская**] статуэтка из чёрного дерева.
- Очень красиво выглядит здание президен?кого [**президентского**] дворца, всё увитое резными листьями плюща. В центре площади, перед гиган?ким [**гигантским**] зданием иезуи?кой [**иезуитской**] крепости Клементинума установлена статуя чешскому королю.

### ЗАДАНИЕ 4.

Отметьте предложение, в котором допущена орфографическая ошибка в причастии.

- По мартовским улицам, запорошенным снегом, сновали в обе стороны жестяные шаткие трамваи.
- И хотя весеннее солнце уже местами растопило ледяные дорожки, до тёплых деньков было ещё далеко.

- Торопливые прохожие, спешащие по своим делам, поднимали воротники своих пальто, прячась в них от резких порывов ветра.
- На столбах и стенах домов трепетали развешенные многочисленные объявления.
- **Часть их была оборвана, что придавало городу потрёпанный вид.**

## ЗАДАНИЕ 2

*От вас требуется вычитка текста. Найдите в нём ошибки и исправьте их.*

Вдоль стен стояли стулья с задками в виде лир; они были куплены ещё покойником генералом в Польше, во время похода; в одном углу возвышалась кровать под кисейным пологом, рядом с **кованным** [**кованым**] сундуком с круглою крышкой. В противоположном углу горела лампадка перед большим тёмным образом Николая чудотворца; **крошечное** [**крошечное**] фарфоровое яичко на красной ленте висело на груди святого, прицепленное к сиянию; на окнах банки с прошлогодним вареньем, тщательно **завязанные** [**завязанные**], сквозили зелёным светом; на бумажных их крышках сама Фенечка написала крупными буквами «кружовник»; Николай Петрович любил особенно это варенье. Под потолком, на **длином** [**длинном**] шнурке, висела клетка с короткохвостым чижом; он **беспреданно** [**беспреданно**] чирикал и прыгал, и клетка беспреданно качалась и дрожала: конопляные зёрна с лёгким стуком падали на пол. В простенке, над небольшим комодом, висели довольно плохие **фотографические** [**фотографические**] портреты Николая Петровича в разных положениях, сделанные заезжим художником; тут же висела фотография самой Фенечки, совершенно не удавшаяся: какое-то безглазое лицо напряженно улыбалось в тёмной рамочке, — больше ничего нельзя было разобрать; а над Фенечкой — Ермолов, в бурке, грозно хмурился на отдаленные **Кавказские** [**Кавказские**] горы из-под **шёлкавого** [**шёлкавого**] башмачка для булавок, падавшего ему на самый лоб. Павел Петрович взял с комода **замасленную** [**замасленную**] книгу, разрозненный том Стрельцов Масальского, перевернул несколько страниц... Дверь отворилась, и вошла Фенечка с Митей на руках.

(И. С. Тургенев)