

БЛОК 15. УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ ГЛАГОЛА, ПРИЧАСТИЙ И ДЕЕПРИЧАСТИЙ

ЗАДАНИЕ 1.

Проверьте, правильно ли вы употребляете некоторые формы глагола. Выберите правильный вариант из списка.

	выпадающий список
Победить – Я {}	победу побежду не существует
Убедить – Я {}	убеду убежду не существует
Махать – Я {}	машу махаю не существует
Сыпать – Я {}	сыплю сыплю не существует
Очутиться – Я {}	очутюсь очучусь не существует
Пылесосить – Я {}	пылесосу пылесосу не существует
Умертвить – Я {}	умертвлю умерщвлю не существует
Выздороветь – Я {}	выздоровею выздоровлю не существует
Лазить – Я {}	лажу лазию не существует

ЗАДАНИЕ 2.

В учебной таблице не хватает примеров. Дополните ее.

Общелитературная форма	Разговорно-просторечная форма
Даже все мальчишки в городе от неё прячутся, грозит на них палкой да кричит (А. Н. Островский)	Па-па-пам погода злится, Па-па-пам гроза грозится , Па-па-пам гроза грозится, Как говорится, быть беде. (Ю.Ч. Ким из к/ф «Красная шапочка»)
Гляжу, поднимается медленно в гору лошадка, везущая хвосту воз. (Н.А. Некрасов)	А зачем лазаю по заборам – я уж вам сказал: за яблоками. (И. А. Гончаров)
— Да она как коза лазит , — пробормотала себе под нос старушка, оторвавшись на мгновенье от своего чулка. (И. С. Тургенев)	Девочка подымается в гробе, садится и смотрит, улыбаясь, удивленными раскрытыми глазками кругом. (Ф. М. Достоевский)

ЗАДАНИЕ 3.

В 19 веке под влиянием французского языка русские писатели неправильно с точки зрения современной стилистики использовали деепричастия. Найдите предложение с подобной ошибкой.

- Огни горели весело и, проходя сквозь обледенелые стёкла окон, принимали самые изменчивые и разнообразные цвета. (М. Е. Салтыков-Щедрин)
- ...Он ложился спать, улыбаясь заранее при мысли о завтрашнем дне: что-то бог пошлёт переписывать завтра? (Н. В. Гоголь).
- — Я думала, что вы танцуете только по необходимости, как прошлый раз, — сказала она, очень мило улыбаясь... (М. Ю. Лермонтов)
- **Уехав из Вятки, меня долго мучило воспоминание о Р. (Герцен)**
- И увидел бог, что злы здесь дела всех, и, не обретя ни одного праведного, наслал на них Ефима Федоровича Зарина, вызвавшего сенаторскую ревизию. (Н. С. Лесков)
- Глаза этих двух людей, встретившись, говорили друг другу многое, невыразимое словами, и уж совсем не то, что говорил переводчик. (Л. Н. Толстой).

ЗАДАНИЕ 4.

При распознавании сканированного текста могли возникнуть ошибки. Проведите корректуру. Выделите слово с ошибкой.

Японец же даже в городе остается не только чутким, но и отзывчивым к смене времен года. Подчиняясь календарю, он старается есть определенную пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. Он любит **приурочивать** семейные торжества к знаменательным явлениям природы: цветению сакуры или осеннему полнолунию; любит видеть на праздничном столе напоминание о времени года: ростки бамбука весной или грибы осенью. Жажда общения с природой граничит у японца с самозабвенной страстью. Причём любовь эта вовсе не обязательно адресуется одним только захватывающим дух крупномасштабным красотам — предметом её может быть и травинка, на которой обосновался кузнечик; и полураскрывшийся полевой цветок; и причудливо изогнутый корень — словом, всё, что служит окном в бесконечное разнообразие и изменчивость мира. Японцам присуща не столько решимость покорять, преобразовывать природу, сколько стремление жить в согласии с ней. (В. Овчинников)

ЗАДАНИЕ 5.

Прочитайте отрывок из футбольного репортажа одного из зрителей, который решил попробовать свои силы в качестве спортивного комментатора и прислал свою заметку в нашу газету. У будущего журналиста, похоже, есть небольшие проблемы с глагольными формами, найдите ошибки и исправьте их.

Мы ведём наш репортаж с футбольного поля нашего славного город. Идёт сильный дождь, но президент футбольного клуба заявил, что они не будут отсрочивать игру из-за погодных условий. «Я **убедю** [**смогу убедить**] наших спонсоров, что никакой дождь не сможет нам помешать. Я уверен, что даже если после игры кто-то из команды и заболит, то он быстро **выздоровет** [**выздоровеет**].» Начинается игра. Мяч в руках у наших соперников, нападающий пасует второму игроку, тот бросает мяч в ворота, вратарь бросается к мячу и бежит назад, чтобы никто у него этот мяч не отобрал. Какая удача, что у нас такой ответственный вратарь! Время первого тайма истекло. Счёт по-прежнему 0:0.

Самое время рассказать немного о нашей команде, которой **двигает** [движет] не честолюбие и не жажда наживы, а исключительно желание завоевать славу для своего родного города...