

## БЛОК 17. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

### ЗАДАНИЕ 1.

*Хорошо ли вы различаете предложения разных видов? Укажите соответствия.*

<b>Простое предложение</b>	Вдали видны были башни – на одном берегу Покровская, на другом Спасская... (В. Каверин)  За несколько веков до рождения Христа в самом центре Индостана существовал сильный, хотя и немногочисленный народ. (А. Куприн)
<b>Сложносочинённое предложение</b>	Спасская башня стояла высоко над рекой, и от неё спускался к берегу косогор, усеянный камнями. (В. Каверин)
<b>Сложноподчинённое предложение</b>	Словом, я не очень удивился, когда, раздувая маленький костер, увидел чёрную худую фигуру в проломе крепостной стены. (В. Каверин)
<b>Сложное бессоюзное предложение</b>	Холодный ветер начал тянуть откуда-то сзади, штаны мои раздувались, я стал замерзать. (В. Каверин)

### ЗАДАНИЕ 2.

*Хорошо ли вы видите части сложного предложения? Разбейте предложения с помощью знака «|». Внимание! Знаки препинания опущены. Вставляете разделительную черту после последнего слова предложения без пробела.*

#### **Правильные варианты:**

1. Петька Сквородников уверял| что прежде в Спасской башне жили черти| и что он сам видел| как они перебирались за наш берег... (В. Каверин)
2. Он уверял| что черти любят курить и пьянствовать| что они востроголовые |и что среди них много хромых| потому что они упали с неба. (В. Каверин)
3. Я не разглядел лица| но зато успел заметить| что пиджак был надет на голое тело| а рубашку заменял шарф. (В. Каверин)
4. Если бы я знал| что произойдёт через час| я постарался бы запомнить| что он говорил| хотя всё равно не мог никому передать ни слова. (В. Каверин)
5. Ему казалось| что он попал под зубья какой-то гигантской машины| остановить которую хотя бы на мгновение не в силах никакая человеческая воля. (И. Куприн)
6. Один из графских гостей как-то заметил| что платье на мне «точно с двоюродного брата» |другой грязный циничный господин и как говорили шулер громко расхохотался на это замечание... (И. Куприн)

### ЗАДАНИЕ 3.

Какие знаки препинания ставятся между частями данных сложных бессоюзных предложений? Распределите примеры по таблице.

,	Сторожа бегали с бумагами, хлопали двери. (В. Каверин)
• ;	... На месте этого бульвара стояли балаганы, построенные для рабочих; вдоль крепостной стены были сложены пирамидами хлебные кули и мешки; широкие доски перекинуты с барж на берег... (В. Каверин)
:	Между тем восьмичасовая непрерывная работа на подмостках давала себя знать: руки у художника ныли, ноги и спину ломило от долгого и неудобного сидения. (И. Куприн)
-	Жулька слабо помахивала хвостом и старалась приподнять голову – ей это не удалось. (И. Куприн)

#### ЗАДАНИЕ 4.

Как вы объясните знаки препинания в предложении? Выберите ответ из выпадающего списка.

	Выпадающий список
К вечеру подул ветер и меж облаков показались небольшие просветы.	<b>Общий член, союз соединительный.</b> Вводное слово, союз соединительный. Общий член, союз разделительный. Общий член, но союз противительный.
Кажется, заиграла гитара и кто-то запел.	Общий член, союз соединительный. <b>Вводное слово, союз соединительный.</b> Общий член, союз разделительный. Общий член, но союз противительный.
Каждый день здесь играл оркестр или давал представление городской цирк.	Общий член, союз соединительный. Вводное слово, союз соединительный. <b>Общий член, союз разделительный.</b> Общий член, но союз противительный.
Вчера все ждали дождя, но он так и не пошёл.	Общий член, союз соединительный. Вводное слово, союз соединительный. Общий член, союз разделительный. <b>Общий член, но союз противительный.</b>
Уже летали скворцы да мелькали в саду жёлтые бабочки.	<b>Общий член, союз соединительный.</b> Вводное слово, союз соединительный. Общий член, союз разделительный. Общий член, но союз противительный.
Вечером играли в лото либо бабушка читала вслух какую-нибудь книгу.	Общий член, союз соединительный. Вводное слово, союз соединительный. <b>Общий член, союз разделительный.</b> Общий член, но союз противительный.
К ночи все успокоились, однако я так и не смог заснуть.	Общий член, союз соединительный. Вводное слово, союз соединительный. Общий член, союз разделительный. <b>Общий член, но союз противительный.</b>

#### ЗАДАНИЕ 5.

В одном из предложений перед союзом **хотя** следует поставить запятую. Поставьте её.

А вокруг живописно простирались вечнозелёные луга и пригорки чужой, но милой страны, и хотя весна ещё не явилась, но её вечное присутствие в мире было несомненно. (В. Катаев)

Когда я вошёл в класс, у доски стоял Шурик Авдеенко, и, хотя решение задачи в трёх действиях было написано на доске его красивым почерком объяснить решение он не мог. (Фазиль Искандер)

### ЗАДАНИЕ 6.

Сколько частей в сложном предложении? Ответ выберите из списка.

	Выпадающий список
Как ни жмёшься, ни хитришь, ни сердишься, чтобы хоть ещё на четверть часа продлить сладкий утренний сон, по решительному лицу Василья видишь, что он неумолим и готов ещё двадцать раз сдёрнуть одеяло, вскакиваешь и бежишь на двор умываться.	1 2 3 4 5 8
Вот стороной дороги бегут две потные, косматые лошади в хомутах с захлестнутыми за шлеи постромками, и сзади, свесив длинные ноги в больших сапогах по обеим сторонам лошади, у которой на холке висит дуга и изредка чуть слышно побрякивает колокольчиком, едет молодой парень ямщик и, сбив на одно ухо поярковую шляпу, тянет какую-то протяжную песню.	1 2 3 4 5 8
И Филипп с этими словами нагибается на правую сторону и, подёргивая вожжой из всех сил, принимается стегать бедного Дьячка по хвосту и по ногам, как-то особенным манером, снизу, и, несмотря на то, что Дьячок старается из всех сил и воротит всю бричку, Филипп прекращает этот маневр только тогда, когда чувствует необходимость отдохнуть и сдвинуть неизвестно для чего свою шляпу на один бок, хотя она до этого очень хорошо и плотно сидела на его голове.	1 2 3 4 5 8

### ЗАДАНИЕ 7.

В учебном словаре примеров опечатка в пунктуации. Как корректор, отметьте её.

- **Лето я должен прожить в Брянске, но, если хочу, то могу прожить и в Бежице с отцом. (К. Паустовский)**
- Сначала показалось, что кровать пуста, но, когда глаз привык к полумраку, на подушке различилась маленькая голова в толстом платке. (Л. Улицкая)
- Не жалко было умирать, но, как только дома он увидел скрипку, у него сжалось сердце и стало жалко. (А. Чехов)
- Здесь же, в бане, стоял и курятник, в котором зимой держали куриц и который по надобности служил вместо стола. (В. Распутин) [2]
- Утром, едва лишь побледнели звёзды и заалел восток, хозяин дотронулся до плеча гостя... (Хаджи-Мурат Мугуев)
- Её просто заменяют, как будто знают, где она и почему не выходит на работу. (А. Геласимов)
- За перегородкой, где спала Мими с девочками и из-за которой мы переговаривались вечером, слышно движенье. (Л. Толстой)

- Но каждый раз в бричке мы находим гору вместо сидения, так что никак не можем понять, как всё это было уложено накануне и как теперь мы будем сидеть... (Л. Толстой)

### **ЗАДАНИЕ 8.**

*Проведите корректуру отрывка, взятого с одно из сайтов Интернета. Найдите ошибки в отрывке из повести Л. Толстого.*

На крутом спуске мы все выходим из экипажей и иногда вперегонки бежим до моста, между тем как Василий и Яков, подтормозив колеса, с обеих сторон руками поддерживают карету, как будто они в состоянии удержать её, ежели бы она упала. Потом, с позволения Мими, я или Володя отправляемся в карету, а Любочка или Катенька садятся в бричку. Перемещения эти доставляют большое удовольствие девочкам, потому что они справедливо находят, что в бричке гораздо веселей. Иногда во время жара, проезжая через рощу, мы отстаём от кареты, нарываем зелёных веток и устраиваем в бричке беседку. Движущаяся беседка во весь дух догоняет карету, и Любочка пищит при этом самым пронзительным голосом, чего она никогда не забывает делать при каждом случае, доставляющем ей большое удовольствие.

Но вот и деревня, в которой мы будем обедать и отдыхать. Вот уж запахло деревней – дымом, дёгтем, баранками, послышались звуки говора, шагов и колес; бубенчики уже звенят не так, как в чистом поле, и с обеих сторон мелькают избы, с соломенными кровлями, резными тесовыми крылечками и маленькими окнами с красными и зелёными ставнями, в которые кое-где просовывается лицо любопытной бабы. Вот крестьянские мальчики и девочки в одних рубашонках широко раскрыв глаза и растопырив руки, неподвижно стоят они на одном месте или, быстро семеня в пыли босыми ножонками, несмотря на угрожающие жесты Филиппа, бегут за экипажами и стараются взобраться на чемоданы, привязанные сзади. Вот и рыжеватые дворники с обеих сторон подбегают к экипажам и привлекательными словами и жестами один перед другим стараются заманить проезжающих.

Тпру! Ворота скрипят, вальки цепляют за воротнища, и мы въезжаем на двор. Четыре часа отдыха и свободы!