

БЛОК 7. СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ. АНТИТЕЗА. ОКСЮМОРОН

ЗАДАНИЕ 1.

Чем отличаются антитеза и оксюморон? Соотнесите лингвистический термин с его определением.

антитеза	противопоставление контрастных понятий, состояний, образов
оксюморон	соединение слов, называющих взаимоисключающие понятия

ЗАДАНИЕ 2.

К чему вы отнесёте эти примеры? Распределите их по таблице.

антитеза	Прекрасна, как ангел небесный, Как демон, коварна и зла. (М.Ю. Лермонтов). Я – одинокий сын земли, Ты – лучезарное виденье. (Блок) Ты усыпитель – я зеватель. (А. А. Дельвиг) Пусть арфа сломана – аккорд ещё рыдает... (Надсон)
оксюморон	Чу! Тайный звон... Сверхтайное творится: сейчас неповторимость повторится (Н. Матвеева) О, как мучительно тобою счастлив я! (А. Пушкин) ...свойственное лакеям аристократическое направление (А. Герцен)

ЗАДАНИЕ 3.

Ручная проверка

Прочитайте стихотворение М. Цветаевой. Напишите, какие художественные приёмы она использовала и с какой целью. Обоснуйте свои выводы в тексте-рассуждении.

Звук:

Ты, меня любивший фальшью
Истины – и правдой лжи,
Ты, меня любивший – дальше
Некуда! – За рубежи!

Ты, меня любивший дольше
Времени. – Десницы взмах! –
Ты меня не любишь больше:
Истина в пяти словах. (М. Цветаева)