

БЛОК 8. СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ. ИНВЕРСИЯ И ДРУГИЕ «НАРУШЕНИЯ»

ЗАДАНИЕ 1.

Перед вами термины, называющие «нарушения» правил построения тексты. К этим «нарушениям» авторы прибегают как к художественным приёмам. Соотнесите лингвистический термин с его определением.

Инверсия	нарушение порядка слов в предложении.
Повтор	упорядоченное повторение слова, словосочетания
Анафора (единоначатие)	повтор, который образуют слова, словосочетания, предложения, стоящие в начале синтаксических конструкций.
Анадиплосис (стык)	повтор, при котором конец одной синтаксической конструкции повторяется в начале следующей за ним конструкции.
Кольцо	Повтор начала и конца синтаксической конструкции.
Эпифора (повторение)	Повтор, при котором повторяются концы рядом стоящих синтаксических конструкций.

ЗАДАНИЕ 2.

К чему вы отнесёте эти примеры? Распределите их по таблице.

инверсия	По полям и по деревне бродят только в обилии коровы жующие, овцы блеющие и куры кудахтающие. (Гончаров)
анафора	За то, что на свете я жил неумело, За то, что не кривдой служил я тебе, За то, что имел небессмертное тело, Я дивной твоей сопричастен судьбе. (А. Тарковский)
анадиплосис	Он гордо погибал один. Один... Слезой сожаленья Никто поэта не почтил... (Надсон)
кольцо	Всегда говори «всегда» (Название романа Т. Устиновой).
эпифора	Вот на берег вышли гости, Царь Салтан зовёт их в гости ... (А. Пушкин)

ЗАДАНИЕ 3.

Вы готовите подстрочник стихотворений А.С. Пушкина для перевода на иностранный язык. Восстановите правильный порядок слов в данных строках.

ЛЮБВИ, НАДЕЖДЫ, ТИХОЙ СЛАВЫ НЕДОЛГО НЕЖИЛ НАС ОБМАН

Верно:

ОБМАН ЛЮБВИ, НАДЕЖДЫ, ТИХОЙ СЛАВЫ НЕЖИЛ НАС НЕДОЛГО

ВОСТОРЖЕННЫХ ПОХВАЛ ПРОЙДЁТ МИНУТНЫЙ ШУМ

Верно:

МИНУТНЫЙ ШУМ ВОСТОРЖЕННЫХ ПОХВАЛ ПРОЙДЁТ